

« L'ASTRÉE, le drame »



Livre premier

Textes et Musiques

Le Lignon

Prélude Pièces en trio, Suite n°5, M. MARAIS

Astrée et Céladon

Fantasia n°7 Fantasias of 3 parts, O. GIBBONS

La tristesse d'Astrée

Sarabande Pièces en trio, Suite n°2, M. MARAIS

Le doute de Céladon

« **Ma bergère est tendre et fidèle** » Air de cour avec Ritournelle, M. LAMBERT

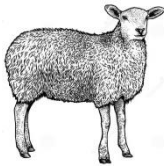
Astrée accuse Céladon

Fantaisie de Violes à 2 Recueil de pièces pour orgue, L. COUPERIN

Le suicide de Céladon

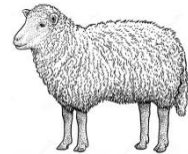
Tombeau de M. Mélon Premier livre de pièces de viole, M. MARAIS

Astrée sauvée des eaux



Prélude Pièces en trio, Suite n°2, M. MARAIS

Astrée contrite



Plainte Pièces en trio, Suite n°2, M. MARAIS

Les Nymphes

Canzonetta sopra chiome d'oro A doi viole da gamba e basso, C. MONTEVERDI

Céladon découvert

Menuets n°1 et n°2 Pièces en trio, Suite n°2, M. MARAIS

Céladon secouru

Forlane Les Fêtes Vénitiennes, A. CAMPRA

Astrée sidère Lycidas

« **Aux plaisirs, aux délices, bergères** » Air de cour avec Ritournelle, P. GUEDRON

La colère de Lycidas

Fac ut ardeat cor meum Stabat Mater, G.B. PERGOLESE

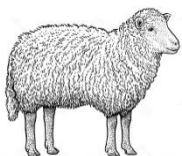
La confusion d'Astrée

Imitatione delle campane Sonate pour violon n°3 en ré mineur, J.P.V. WESTHOFF

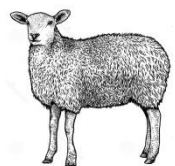
Le chapeau de Céladon

« **Si l'amour vous soumet** » Le mariage forcé, J.B. LULLY

La souffrance d'Astrée



Imitatione del liuto Sonate pour violon n°2 en la mineur, J.P.V. WESTHOFF



Épilogue du livre premier

Les voix humaines Deuxième livre de pièces de viole, M. MARAIS