

Concert des Amis de Bourron-Marlotte

Programme du 25 février 2024 : orgue à 4 mains

- WA. Mozart (1756-1791) : Fantaisie en fa min Kv 594
- F. Mendelssohn (1809-1847) : Sonate en ré majeur op.65 n°5 (Marie)
- E. Lebrun : Petite Suite pour orgue à 4 mains :
 - I. Prélude
 - II. Arlequin
 - III. Sicilienne
 - IV. Danse luthérienne
- JS. Bach (1685-1750) : Ricercare à 6, extrait de l'Offrande Musicale BWV 1079
- D. Buxtehude (1637-1707) : Magnificat primi toni BuxWV 203 (Charlotte)
- WA. Mozart (1756-1791) : Sonate en ré majeur k 381

Nées en 2000 et 2002, **Charlotte et Marie Dumas** sont deux sœurs organistes. Baignées dans un environnement familial de musiciens, elles sont très tôt attirées par la musique. Elles étudient au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, dont Charlotte est désormais diplômée. Elles donnent de nombreux concerts à deux ou en solo à travers la France.

L'Académie d'orgue de Bourron-Marlotte a eu la chance de les accueillir durant trois années de 2014 à 2017.